

ANNATINA ESCHER KOROMZAY

BEWEGUNGSTHERAPIE FELDENKRAIS METHODE

Aus- und Weiterbildung / berufliche Erfahrung

Ausbildung / Weiterbildung

- 1995 Lehrdiplom für Kontrabass an der SwissJazzSchool Bern (heute: Hochschule der Künste Bern HKB), Nebenfächer Klavier, Komposition, Arranging
- 2003 Abschluss des Feldenkrais Professional Training Program Zurich 1 als dipl. Feldenkraispractitioner SFV/IFF
- 2009 - 2011 Ausbildung „Integrative Körper- und Leibtherapie“ am FPI/EAG (Fritz Perls Institut / Europ. Akademie für psychosoziale Gesundheit)
- 2014 Gleichwertigkeitsverfahren Oda KT zur Komplementärtherapeutin Methode Feldenkrais
- 2014 in Ausbildung Körperpsychotherapie nach George Downing
- 2016 Ausbildung Integrative Leib- und Bewegungstherapie am FPI/EAG (Fritz Perls Institut / Europ. Akademie für psychosoziale Gesundheit), Zertifikat
- ich befinde mich in ständiger, intensiver Weiterbildung in den Bereichen
 - Feldenkrais Methode (Advanced Trainings/Master Classes),
 - Bewegungs- und Leibarbeit (u.a. Integrative Therapie, Amos Hetz Movement Studies)
 - Psychologie/Psychiatrie
 - Einzelsupervision mit dem Fokus auf „Leibarbeit und Bewegungsarbeit in der Psychiatrie“

Erfahrungshintergrund

- Selbständige Praxisführung seit 2002, v.a. mit Patienten mit psychiatrischen Erkrankungen (Feldenkrais Methode / Integrative Leib- und Bewegungstherapie)
- Therapeutische Tätigkeit als Feldenkraispractitioner im stationär psychiatrischen Rahmen seit 2007, seit 2016 da auch Leitung von bewegungs-psychodiagnostischen Gruppen und psychoedukativen Gruppen zum Thema psychische Veränderung
- Co-Leitung/Konzeption von psychotherapeutischen Gruppen zum Thema Psychosomatik und Schmerzbewältigung
- 2 Jahre Co-Leitung von Intensiv-Ausbildungswochen für angehende Mal- und KunsttherapeutInnen
- div. Referate/Einführungsworkshops/Fortbildungen zum Thema Feldenkrais Methode für Ärzte/Psychologen und andere Gesundheitsberufe in verschiedenen Settings, div. Publikationen
- Projekt- und Kommissionsleitung Qualitätskommission des Schweiz. Feldenkrais Verbandes (Projekt 2013 - 2015: Neuausrichtung und Anpassung der Feldenkrais Berufsausbildung/staatliche Berufsankennung)
- Vice Chair des EuroTAB („European and Israeli Training and Accreditation Board“, Assessment und Akkreditierung von Feldenkrais Ausbildnern und Ausbildungscurricula)
- 15 Jahre als freischaffende Musikerin in den Bereichen Jazz, Acoustic Pop. Tour- und Recording-Projekte als Leaderin/Main Composer und als Sidemusician.
- 5 Jahre Feldenkrais für MusikerInnen
- 12 Jahre Musiklehrerin angestellt (u.a. Lehrauftrag am Konservatorium Bern) und freischaffend (Konzipierung und Durchführung von long term Bandworkshops mit Erwachsenen/Instrumentalunterricht)
- 4 Jahre in der UBS AG tätig (IT / Business-Projekte/Credit Services etc.), teils in Projektteams, teils als Mitarbeiterin in bestehenden Abteilungen

- Zazen-Übende
- AmateurFotografin mit Fokus auf Makrofotografie
- Hundehalterin und Naturliebhaberin

Mitglied

- Schweizerischer Feldenkraisverband SFV (zertifiziertes Mitglied) / International Feldenkrais Federation IFF
- Schweiz. Gesellschaft für integrative Therapie SGiT
- Deutsche Gesellschaft für Integrative Leib- und Bewegungstherapie DGIB
- Feldenkrais Verband Deutschland FVD (Gilde-lizenziertes Mitglied) / International Feldenkrais Federation IFF